

Шесть вопросов о Санкт-Петербурге.

1. С какой петербургской государственной реликвией, исчезнувшей в ходе Великой Отечественной войны, связано наибольшее количество тайн, загадок и недомолвок?

- а) со сфинксами;
- б) с крейсером «Красин»;
- в) с Янтарной комнатой.

2. Этому архитектору приписывают авторство барельефов на Летнем дворце Петра 1, идею создания вечного двигателя и Янтарной комнаты:

- а) Шедель;
- б) Шлютер;
- в) Шейден.

3. Какая необходимость заставила Петра I отправлять молодых людей на обучение за границу:

- а) подтвердить в Западной Европе престиж Великой державы;
- б) повысить уровень образованности детей знати;
- в) обеспечить державу специалистами, владеющими самыми современными знаниями европейского уровня.

4. У Санкт-Петербурга есть святые-покровители. Барельеф какого здания отражает миф о Кифе:

- а) Петропавловская крепость. Петровские ворота;
- б) Летний дворец Петра I;
- в) Адмиралтейство.

5. В Санкт-Петербурге существуют здания, построенные в стиле неоготика. По каким признакам вы их определите:

- а) по стрельчатым сводам и большому количеству башенок;
- б) по величественности куполов и наличию декоративного убранства;
- в) по строгости линий и лаконичности декора;

б. Продолжите слова: «Люблю тебя, . . .

- а) . . . мой ласковый и нежный зверь»;
- б) . . . и это здорово»;
- в) ... Петра творенье».

Шесть вопросов о Санкт-Петербурге.

1	2	3	4	5	6
в	б	в	а	а	в
1	2	3	4	5	6

«5»- 21-20 балл;

«4»- 19-14 баллов;

«3»- 13-7 баллов;

«2»- меньше 7 баллов.