

Государственное образовательное учреждение гимназия №24 им. И.А.  
Крылова

Исследовательская работа  
по истории и культуре Санкт-Петербурга  
**История создания масленичного чучела  
с древних времён до наших дней.  
Масленичная кукла в Петербурге.**

Выполнила: Лаврова Маша

5 б класс

Учитель: Старикова Ю. А.

Санкт-Петербург

2011

## Содержание

### Введение

Я выбрала эту тему, потому что летом люблю делать кукол из травы, когда я была маленькая, мне мама делала такие куклы. Потом я сама научилась их делать. Потом как-то на Масленицу мама показала мне, как делать тряпичные куклы. Мне стало интересно узнать про куклу Масленицу, и я решила сделать этот проект.

С этой куклы и началось



## **Из истории языческого обряда древних славян**

История возникновения Масленицы уходит своими корнями глубоко в древность. Масленица — древний славянский праздник, доставшийся нам в наследство от языческой культуры, сохранившийся и после принятия христианства. Считают, что первоначально она была связана с днем весеннего солнцеворота, но с принятием христианства она стала предварять Великий пост и зависеть от его сроков.

По своему обычаю, церковь "назначила" на место языческого праздника свой, специально сдвинув для этого границы великого поста. После этого Масленица воспринималась христианской церковью фактически как религиозный праздник и получила название Сырной, или Сыропустной недели, но это не изменило ее внутренней сути. Этнограф 19 века И. М. Снегирев считал, что Масленица в языческие времена сопровождала празднования в честь языческого бога Велеса, покровителя скотоводства и земледелия, приходившиеся на 24 февраля по новому стилю.

Для славян этот праздник долгое время был встречей нового года! Ведь до XIV века год на Руси начинался с марта. А по давним поверьям считалось: как встретит человек год, таким он и будет. Потому и не скупились русичи в этот праздник на щедрое застолье и безудержное веселье. И называли Масленицу в народе "честной", "широкой", "обжорной", а то и "разорительницей". А само название "Масленица" возникло только в XVI веке. Оно возникло потому, что на этой неделе по православному обычаю мясо уже исключается из пищи, а молочные продукты еще можно употреблять — вот и пекут блины масленые.

## **Масленичные традиции в культуре разных народов**

Масленица — это праздник не только славян, а и практически всей Европы. Традиция праздновать приход весны сохранилась в разных городах и странах, от Сибири до Испании. В странах Западной Европы Масленица плавно переходит в общенародный карнавал, где на время празднования смолкают ссоры и споры, везде царит безудержное веселье, смех и юмор.

В **Шотландии** на Масленицу было принято печь «постные лепешки». В сложенные вместе ладони насыпали горсть овсяной муки, затем муку крепко сжимали в ладонях и погружали в холодную воду, а полученный шар выпекали в очаге прямо в горячей золе. Выпечку блинов шотландцы считают важным актом, в котором стараются принять участие все члены семьи: один смазывает маслом сковороду, другой льет на нее тесто, третий переворачивает блин...

В одном из городов **Англии** уже много лет проводятся соревнования в беге женщин с блинами. В 11.45 раздается звон «блинного колокола». Каждая женщина бежит с горячей сковородкой и блином. Правила соревнований предписывают, что участницы должны быть не моложе 18 лет; на каждой обязательно — фартук и косынка; во время бега нужно не менее трех раз подбросить блин на сковородке и поймать его. Первая женщина, которая передаст блин звонарю, становится чемпионкой блинных гонок на год и получает в награду... поцелуй звонаря.

В школах **Дании** в эти дни проводятся театральные представления, концерты. Школьники обмениваются знаками дружбы, передают своим друзьям через знакомых шуточные письма без указания обратного адреса. Если мальчик получит такое письмо от девочки и угадает ее имя, то на Пасху она подарит ему шоколад.

Если главными героями русской Масленицы были молодожены, то в Восточной Европе — холостяки. Берегитесь, холостяки, Масленицы. Особенно, если случайно окажетесь в это время в Польше. Гордые полячки,

усыпив вашу бдительность оладьями, пончиками, хворостом и водкой, на десерт непременно оттаскают вас за волосы. В последний день Масленицы можно зайти в трактир, где скрипач будет "продавать" незамужних девушек.

А в **Чехии** в эти веселые дни молодые парни с вымазанными сажей лицами под музыку обходят всю деревню, везя за собой разукрашенный деревянный брусок — "клатик". Он вешается каждой девушке на шею или привязывается к руке или ноге. Желаете откупиться — плати.

В **Югославии** вас непременно посадят в свиное корыто и поволокут по деревне. А на крыше собственного дома вы можете обнаружить фигуру соломенного деда.

## **Масленица в Петербурге**

А у нас в старину были свои обычаи встречи и проводов этого праздника. В 1722 году, по случаю заключения Ништадтского мира после почти двадцатилетней войны со Швецией, Петр I пригласил на празднование Масленицы иноземных послов. Катание на лошадях император открыл невиданным зрелищем. Петр ехал по сугробам на корабле, в который были впряжены шестнадцать лошадей. Вслед за ним двигалась гондола, в которой сидела царица Екатерина, одетая простой крестьянкой. Далее двигались другие корабли и сани, запряженные разными зверями.

Екатерина II очень любила катание с горы, карусели, качели, их устраивали в Москве при Покровском дворце, куда императрица любила в Масленицу ездить всем двором. А по случаю своей коронации, подражая Петру I, устроила в Москве на масленной неделе грандиозное маскарадное шествие под названием "Торжествующая Минерва". Три дня ездила по городу маскарадная процессия, которая, по замыслу императрицы, должна была представить различные общественные пороки — мздоимство, казнокрадство, чиновничью волокиту и другие, уничтожаемые благотворным правлением мудрой Екатерины. Процессию составляли четыре тысячи действующих лиц и двести колесниц.

А когда Екатерина II дождалась рождения внука Александра, которому втайне намеревалась передать престол, обойдя нелюбимого сына Павла, императрица на радостях устроила для своих приближенных поистине "бриллиантовую" масленицу. Тем, кто оказывался в выигрыше в затеянных после ужина играх, императрица преподносила бриллиант. За вечер она раздарила своим приближенным около 150 бриллиантов, поражавших своей ценой и редкостной красотой.

Масленица приходится на неделю, предшествующую Великому посту. Поэтому в это время человек отводит душу в преддверии тяжелого и длительного Великого поста. Масленица — это, прежде всего, обильная и

сытная пища. Поэтому нет ничего зазорного в том, чтобы в это время полакомиться, отведать самых разнообразных блюд и не отказывать себе ни в чем. В традиционном быту всегда считалось, что человек, плохо и скучно проводший масленичную неделю, будет неудачлив в течение всего года. Безудержное масленичное чревоугодие и веселье рассматриваются как магическое предвестие будущего благополучия, процветания и успеха во всех деловых, домашних и хозяйственных начинаниях. Начало Масленицы колеблется от 3 февраля (т. е. 21 января по старому стилю) до 14 марта (1 марта по старому стилю).

## **Масленичная неделя**

Масленица — это веселые проводы зимы, озаренные радостным ожиданием близкого тепла, весеннего обновления природы. Даже блины, неременный атрибут масленицы, имели ритуальное значение: круглые, румяные, горячие, они являли собой символ солнца, которое все ярче разгоралось, удлиняя дни. Проходили века, менялась жизнь, с принятием на Руси христианства появились новые, церковные праздники, но широкая масленица продолжала жить. Ее встречали и провожали с той же неудержимой удалей, что и в языческие времена. Масленицу в народе всегда любили и ласково называли «касаточка», «сахарные уста», «целовальница», «честная масленица», «веселая», «перепелочка», «перебуха», «объедуха», «ясочка».

Масленица — это недельный праздник, праздник-обряд с хороводами, песнями, плясками, играми, а самое главное — с обрядом славословия, кормления и сжигания самодельного чучела Зимы. Детям рассказывают о ритуальном значении масленичных закличек и игр, разъясняют, почему нужно сжигать Масленицу, заманивать Солнце блинами, славить Весну, просить доброго урожая.

Масленичная неделя была буквально переполнена праздничными делами; обрядовые и не обрядовые действия, традиционные игры и затеи, обязанности и поступки до отказа заполняли все дни. Сил, энергии, задора хватало на все, поскольку царил атмосфера предельной раскрепощенности, всеобщей радости и веселья. Каждый день масленицы имел свое название, за каждым закрепились были определенные действия, правила поведения. Понедельник — «встреча», вторник — «заигрыш», среда — «лакомка», «разгул», «перелом», четверг — «разгуляй-четверток», «широкий», пятница — «тещины вечера», «тещины вечерки», суббота — «золовкины посиделки», «проводы»,



воскресенье — «прощеный день».

Вся же неделя именовалась «честная, широкая, веселая, боярыня-масленица, госпожа масленица».

### **Понедельник — встреча**

В этот день из соломы делали чучело Масленицы, надевали на него старую женскую одежду, насаживали это чучело на шест и с пением возили на санях по деревне. Затем Масленицу ставили на снежной горе, где начиналось катание на санях. Песни, которые поют в день «встречи», очень жизнерадостны.

### **Вторник — заигрыш**

С этого дня начинались разного рода развлечения: катания на санях, народные гулянья, представления. В больших деревянных балаганах (помещения для народных театральных зрелищ с клоунадой и комическими сценами) давали представления во главе с Петрушкой и масленичным дедом. На улицах попадались большие группы ряженных, в масках, разъезжавших по знакомым домам, где экспромтом устраивались веселые домашние концерты. Большими компаниями катались по городу, на тройках и на простых розвальнях. Было в почете и другое нехитрое развлечение — катание с обледенелых гор.

### **Среда — лакомка**

Она открывала угощение во всех домах блинами и другими яствами. В каждой семье накрывали столы с вкусной едой, пекли блины, в деревнях в складчину варили пиво. Повсюду появлялись театры, торговые палатки. В них продавались горячие сбитни (напитки из воды, меда и пряностей), каленые орехи, медовые пряники. Здесь же, прямо под открытым небом, из кипящего самовара можно было выпить чаю.

### **Четверг — разгул (перелом, широкий четверг)**

На этот день приходилась середина игр и веселья. Возможно, именно тогда

проходили и жаркие масленичные кулачные бои, кулачки, ведущие свое начало из Древней Руси. Были в них и свои строгие правила. Нельзя было, например, бить лежачего («лежачего не бьют»), вдвоем нападать на одного (двое дерутся — третий не лезь), бить ниже пояса или бить по затылку. За нарушение этих правил грозило наказание. Биться можно было «стенка на стенку» или «один на один». Велись и «охотничьи» бои для знатоков, любителей таких поединков. С удовольствием наблюдал такие бои и сам Иван Грозный. Для такого случая это увеселение готовилось особенно пышно и торжественно. И все-таки это была игра, праздник, которому, естественно, соответствовала и одежда. Если и вы хотите следовать древним русским ритуалам и обычаям, если у вас сильно чешутся руки, можно слегка и позабавиться, наверное, дракой — снимутся заодно и все негативные отрицательные эмоции, наступит разрядка (может, в этом и был какой-то тайный смысл кулачных боев), а заодно это и поединок сильнейших. Только не забывайте обо всех ограничениях и, главное, о том, что это все-таки праздничный, игровой поединок.

### **Пятница — тещины вечера**

Целый ряд масленичных обычаев был направлен на то, чтобы ускорить свадьбу, содействовать молодежи в нахождении себе пары. А уж, сколько внимания и почестей оказывалось на масленице молодоженам! Традиция требует, чтобы они нарядные выезжали «на люди» в расписных санях, наносили визиты всем, кто гулял у них на свадьбе, чтобы торжественно под песни скатывались с ледяной горы. Однако, самым главным событием, связанным с молодоженами, было посещение тещи зятьями, для которых она пекла блины и устраивала настоящий пир (если, конечно, зять был ей по душе). В некоторых местах «тещины блины» происходили на лакомки, т. е. в среду на масленичной неделе, но могли приурочиваться к пятнице. Если в среду зятья гостили у своих тещ, то в пятницу зятья устраивали «тещины вечерки» приглашали на блины. Являлся обычно и бывший дружка, который

играл ту же роль, что и на свадьбе, и получал за свои хлопоты подарок. Званная теща (существовал и такой обычай) обязана была прислать с вечера все необходимое для печения блинов: сковороду, половник и пр., а тесть посылал мешок гречневой крупы и коровье масло. Неуважение зятя к этому событию считалось бесчестием и обидой, и было поводом к вечной вражде между ним и тещей.

### **Суббота — золовкины посиделки**

Золовка — это сестра мужа. Итак, в этот субботний день молодые невестки принимали у себя родных. Как видим, на этой «масленице жирной» каждый день этой щедрой недели сопровождался особым застольем.

### **Воскресенье — проводы, целовальник, прощенный день.**

Последний день масленичной недели назывался «прощёным воскресеньем»: родственники и друзья ходили друг к другу не праздновать, а с «повинением», просили прощения за умышленные и случайные обиды и огорчения, причинённые в текущем году. При встрече (порой даже с незнакомым человеком) полагалось остановиться и с троекратными поклонами и «слёзными словами» испросить взаимного прощения: «Прости меня, в чём я виноват или согрешил перед тобой». «Да простит тебя Бог, и я прощаю», — отвечал собеседник, после чего в знак примирения нужно было поцеловаться.

Прощание с Масленицей завершалось в первый день Великого поста — Чистый понедельник, который считали днем очищения от греха и скоромной пищи. Мужчины обычно «полоскали зубы», т.е. в изобилии пили водку, якобы для того, чтобы выполоскать изо рта остатки скоромного; в некоторых местах для «вытряхивания блинов» устраивали кулачные бои и т.п. В Чистый понедельник обязательно мылись в бане, а женщины мыли посуду и «парили» молочную утварь, очищая ее от жира и остатков скоромного.

## Масленичное чучело



Масленичное чучело - атрибут праздника Масленицы, являвшийся главным действующим лицом в цикле обрядовых действий.

Масленичное чучело — персонаж славянской мифологии — воплощает в себе сразу три составляющие: зиму, плодородие и смерть. Этот персонаж еще с давних времен воплощен в образе человека. Люди представляли ее смешной, страшной, румяной бабой, и это нашло отражение в образе чучела Масленицы.

Изготавливали чучело в старину всем селом — как правило, из соломы или лыка (причем каждый двор должен был внести свою лепту — пучок соломы или тряпье). Масленица получалась огромная! Ее наряжали обычно

в женскую одежду с растительным рисунком, повязывали узорчатый платок. В одну руку Масленица получала блин, символизирующее нарождающееся солнце, а в другую сковороду. В Тульской губернии чучело Масленицы украшали лентами, искусственными цветами, вешали тесемки, завязывая которые, люди загадывали желания. Эти тесемки, чтобы желания сбылись, должны были сгореть вместе с куклой.

Всю неделю с чучелом возились: устраивали катания на санях с Масленицей, водили вокруг нее хороводы, пели частушки, посвящали ей песни. Но кульминацией праздника были проводы Зимы — с особыми обрядами, ведь по сути это было жертвоприношением. Уничтожив символ зимы, люди ждали воскрешения его силы весной в злаках.

Следует сказать, что Масленица нашла воплощение не только в жутком чучеле, но также и в симпатичной кукле из соломы или из тряпок (так называемая «Домашняя Масленица»). Ее называли дочкой Масленицы (большой) или ее младшей сестрой. Куклу выставляли на окно в тот день Масленицы, когда приходили к теще на блины. Такую куклу было принято дарить молодоженам в масленичную неделю. Она должна была способствовать появлению здорового потомства, сохранению достатка в семье. «Домашняя Масленица» считалась сильным оберегом и хранилась в красном углу. Когда в семью приходила беда, масленицу снимали и, обернув три раза по часовой стрелке, обращались со словами: «Отвернись зло. Повернись добро». Этот оберег делается на год, на следующем празднике он сжигается или пускается по воде. В недавнее время в новой ипостаси возродилась древняя традиция. Ее соблюдают чаще бессознательно. А ведь именно к «Домашней Масленице» восходит корнями обычай сажать куклу на первую машину свадебного кортежа!

## Приложение

### Мастер-класс.

#### Технология изготовления куклы - Домашняя масленица.

Я хочу познакомить вас с технологией изготовления куклы – Домашняя масленица из тряпок и из лыка. Так как это оберег, то используются красные нитки, платок – красный, юбка - яркая, не рисуется лицо, чтобы злые силы не вселились в куклу. Считалось также, что при изготовлении кукол недопустимо использовать колющие и режущие предметы. Поэтому сворачивая и завязывая ткань, не делали ни одного шва и укола иголки, ведь это берегиня, и колоть ее тело иголкой негоже. Кусочки нитей и ткани нужного размера отрывали руками, без помощи ножниц. Но я пользовалась ножницами, поскольку современные материалы очень трудно рвутся руками.

#### 1. Тряпичная кукла Домашняя масленица.





Для изготовления куклы вам понадобится несколько кусочков ткани размером не более 20х20 см, красные нитки, комочек ваты и палочка, т.к. дерево олицетворяет буйную силу растительности (лучше тонкий ствол березы).



Возьмите квадрат белого цвета и положите в середину кусочек ваты.



Сложите по диагонали, вставьте палочку и расправьте концы тряпки.



Завяжите красной ниткой на уровне шеи и концы тряпки, как показано на рисунке. Это будут голова и руки.



Основа нашей куклы готова.

Теперь куклу нужно нарядить, здесь можно проявить всю свою фантазию и мастерство. Делаем сарафан



Одеваем передник.





Завязываем на голове платок.



Тряпичная кукла готова.

## 2. Домашняя масленица из лыка.



Для изготовления этой куклы вам понадобится несколько кусочков ткани размером не более 20х20 см, красные нитки, комочек ваты, палочка, и лыко.

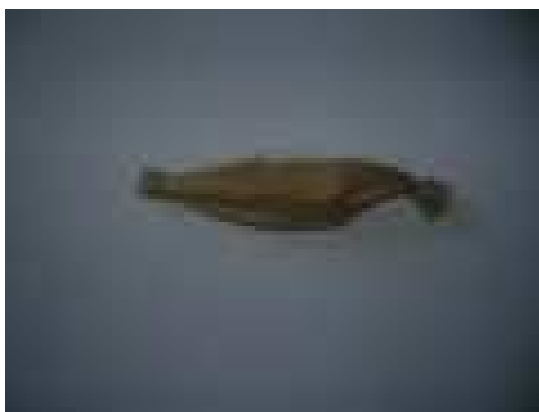
Комок ваты обтянуть тканью. Надеть на палочку привязать.



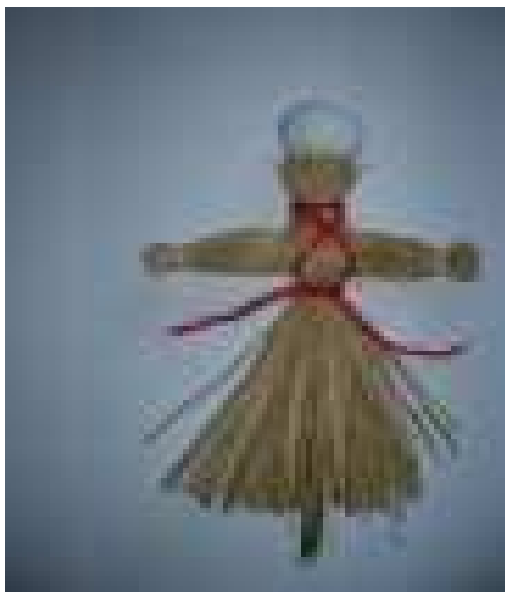
Привязать пучок лыка.



Другой пучок обвязать на концах (руки).



Вставить руки. Обвязать крест-накрест.



Нарядить куклу сарафаном, привязать передник, повязать платок.



Кукла из лыка готова



## Проведение мастер-класса в 1 б классе



## **Список литературы**

1. <http://www.maslenisa.ru>
2. [http://www.tvoyrebenok.ru/igry\\_maslenica.shtml](http://www.tvoyrebenok.ru/igry_maslenica.shtml)
3. <http://www.koshkindom.com.ua/html/produkt/maslenisa.html>
4. <http://bk-gdk.narod.ru/maslenitsa.htm>
5. <http://www.maslenitsa.org/chuchelo.php>
6. <http://ru.wikipedia.org/>
7. [www.eventor.ru](http://www.eventor.ru)
8. <http://www.10ruk.ru/kukly.htm>
9. [www.letopisi.ru](http://www.letopisi.ru)
10. Ожегов «Толковый словарь»